

АННОТАЦИЯ
К ПРОГРАММЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
МБУ ДО «ДМШ с. Тастуба»
муниципального района Дуванский район РБ

Дополнительные общеразвивающие программы
в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Баян»,
«Хоровое пение» (5 лет обучения)

ПРОГРАММА
По учебному предмету
«Слушание музыки»

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. Содержание учебного предмета

- Учебно-тематический план;
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки.

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации педагогическим работникам по основным формам работы;
- Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся.

VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы

- Учебная литература;
- Рекомендуемая методическая литература.

I. Пояснительная записка

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

«Слушание музыки» является одним из основных учебных дисциплин в сфере начального музыкального образования младших классов детской музыкальной школы. В процессе занятий у учащихся складываются определенные культурные и специальные компетенции. Ученики в течение специального курса получают начальные слуховые представления о музыке различных национальных школ, а также развиваются этически (так как данное воспитание способствует их адаптации в обществе). Помимо этого предмет помогает вхождению ребенка в мир музыки, способствует созданию единого культурного пространства: музыка – литература – изобразительное искусство.

Учебный предмет «Слушание музыки» направлен на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- формирование основы культуры слушания музыки, развитие способности запоминать музыкальное произведение и анализировать его;
- создание предпосылок для осознанного восприятия музыки, как по общему характеру произведения, так и по выразительным его свойствам;
- развитие творческих способностей и воображения учащихся;
- пробуждение интереса у детей к слушанию музыки и её исполнению;
- создание «фонда» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний о музыке. Приобщение детей к шедеврам мировой музыкальной классики с самого начала обучения музыке.

Сроки реализации учебного предмета

Срок реализации учебного предмета составляет 3 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Таблица 1

Вид учебной нагрузки	Затраты учебного времени		
	1	2	3
Классы	1	2	3
Количество часов в неделю	1	1	1
Аудиторные занятия (годовое количество часов)	34	34	34
Самостоятельная работа (годовое количество часов)	17	17	17

Форма проведения учебных аудиторных занятий:

мелкогрупповая (от 4 до 12 человек), продолжительность урока с 1 по 3 класс – 1 академический час в неделю.

Объем времени на самостоятельную работу учащихся по учебному предмету «Слушание музыки» определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности, а также исходя из финансовых возможностей учреждения.

Цели и задачи учебного предмета

Цель учебного предмета «Слушание музыки» – формирование музыкальной культуры учащихся, накопление слухового опыта, расширение музыкального кругозора, воспитание художественно-образного восприятия произведений музыкального искусства, основанного на понимании его закономерностей, развитие музыкально-творческих способностей.

Задачами являются:

- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у учащихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование навыков творческой деятельности, в том числе начального анализа музыкального произведения на основе слухового восприятия;
- пробуждение устойчивого интереса к музыке, желание и умение слушать и «слышать» ее;
- формирование базы знаний для дальнейшего самостоятельного музыкального развития. Учебный предмет «Слушание музыки» осуществляется в форме групповых занятий.

Описание материально-технических условий, реализации учебного предмета

Материально-техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Реализация программы учебного предмета обеспечивается доступом каждого учащегося к библиотечным фондам. Во время самостоятельной работы учащиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд детской музыкальной школы укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по учебному предмету. Основной учебной литературой по учебному предмету обеспечивается каждый учащийся за счет средств родителей.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета, оснащаются пианино или роялями, звукотехническим оборудованием (интерактивные доски, проигрыватели), учебной мебелью (столами, стульями,) и оформляются наглядными пособиями.

Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию.